

Programma

Sabato 13 e Domenica 14 Aprile
Camera di Commercio di Roma
Sala del Tempio di Vibia Sabina e Adriano
Piazza di Pietra – Roma
Orari: 11 -19

Romantica station

TALK

SABATO 13 APRILE ORE 12.00

Le aziende tra nuove tecnologie, memoria e sostenibilità:

Stefano Micelli, membro dell'Advisory Board Unicredit, Compasso d'oro 2014, professore di International Management Università Ca' Foscari di Venezia con **Simone Salomoni**, Vitruvio Virtual Lab Bologna e **Viktoriiia Shiriaeva**, Dedagroup spa Trento.

ORE 15.00

Nuovi talenti per nuovi percorsi:

Clara Tosi Pamphili, curatrice di "Romantica", in conversazione con l'artista e designer **Gianluca Traina**, prosthetic designer e supervisor di Imaginari Factory, **Leonardo Cruciano** e **Roberto Scappaticcio** del progetto VesteM Mundi.

ORE 16.30

La cultura nei nuovi spazi, dalle stanze, alle mostre ai musei:

Maria Luisa Frisa, teorica e curatrice di moda, in conversazione con la storica dell'arte e curatrice **Tiziana Amicuzi**, scenografa, docente e membro ASC Associazione Italiana Scenografi Costumisti Arredatori e il game designer, docente ed esperto di digitale **Fabio Viola**.

ORE 18.00

La narrazione e la comunicazione dei nuovi creativi:

Alessio de Navasques, curatore e docente, in conversazione con la giornalista e fondatrice di ASVOFF **Diane Pernet** e il direttore creativo di RED-EYE **Gloria Maria Cappelletti**.

DOMENICA 14 APRILE

Laboratorio di archiviazione digitale della moda e del costume con il progetto **d_archive**.

dalle 12.00 alle 18.00



LABORATORI / WORKSHOP

Romantica station

Sabato 13 e Domenica 14 Aprile
Camera di Commercio di Roma
Sala del Tempio di Vibia Sabina e Adriano
Piazza di Pietra – Roma
Orari: 11 -19

1. MENSURA

Storica azienda specializzata nella realizzazione di busti e manichini, mostrerà la metodologia costruttiva con materiali completamente riciclabili, una tecnica di eccellenza italiana richiesta in tutto il mondo.

2. ACCADEMIA NAZIONALE DEI SARTORI - LIVE

La più antica scuola di moda d'Italia presenterà una vera e propria sartoria tradizionale dove Maestri tagliatori e sarti mostreranno le tecniche e le abilità antiche e preziose.

3. PERFUMEDIA

Un vero e proprio olfattorio che attraverso una moderna strumentazione mostrerà il passaggio fisico fra materia e non materia: un Maestro profumiere trasformerà essenze e sostanze insospettabili in profumi.

ACCADEMIE

Accademia Costume & Moda
Accademia del Lusso
Accademia di Belle Arti di Frosinone
Accademia di Belle Arti di Roma
Accademia Italiana
Accademia Koefia
led - Istituto Europeo di Design
Istituto di Moda Burgo
MAM - Maiani Accademia Moda
NABA, Nuova Accademia di Belle Arti
Rufa - Rome University of Fine Arts
ACCADEMIA NAZIONALE DEI SARTORI
COLORIAGE

